

25

29

33

37

41

(similar digitación del comienzo de la obra ----)

45

49

53

57

61

65

69

73

77

81 *p.* *a tempo* *Da Capo a Θ y CODA*

Θ CODA *C-10* *C-7* *C-5* *C-7* *C-9*

86 *f* *mf* *C-2*

f *p* *mf* *Rasgueando* *Arm. IV*