

# Miedo

Adán Silveyra

♩=160

Arm IX

Guitarra 1

Arm V

♩=160

Arm V

Guitarra 2

Arm VII

Arm XII

♩

*tempo primo*

5

Arm VII

*tempo primo*

5

9

9

Gtr. 1

13

*pp*

Gtr. 2

13

*pp*

Gtr. 1

17

*f*

Gtr. 2

17

*f*

Gtr. 1

21

*f*

Gtr. 2

21

*f*

25  
Gtr. 1

25  
Gtr. 2

28  
Gtr. 1

28  
Gtr. 2

31  
Gtr. 1

*mf*

31  
Gtr. 2

*mf*

34  
Gtr. 1

34  
Gtr. 2

37  
Gtr. 1

37  
Gtr. 2

40  
Gtr. 1

40  
Gtr. 2

43  
Gtr. 1

43  
Gtr. 2

46  
Gtr. 1

46  
Gtr. 2

49  
Gtr. 1

49  
Gtr. 2

52

Gtr. 1

52

Gtr. 2

55

Gtr. 1

55

Gtr. 2

58

Gtr. 1

58

Gtr. 2

♩ = 80

61

Gtr. 1

61

Gtr. 2

♩ = 80

Arm. V

65

Gtr. 1

65

Gtr. 2

Arm XII

Arm XII

69

Gtr. 1

69

Gtr. 2

73

Gtr. 1

73

Gtr. 2

77

Gtr. 1

77

Gtr. 2

Da  $\text{\textcircled{S}}$  al  $\text{\textcircled{+}}$  y CODA

81

Gtr. 1

81

Gtr. 2



CODA

Gtr. 1

85

*pp*

Gtr. 2

85

*pp*

Gtr. 1

89

*f*

Gtr. 2

89

♩ = 80

Gtr. 1

93

*mf*

♩ = 80

Gtr. 2

93

*mf*